

**Список основных публикаций официального оппонента кандидата филологических наук  
Худойбердиевой Джамилы Чоршанбиевны**

№ п/п	Наименование работ, их вид	Форма работы	Выходные данные	Объём стр.	п.л.	Соавторы
<b>а) научные работы</b>						
1.	К вопросу о сопоставлении терминов свойства в шугнанском и русском языках	печатная	Материалы республиканской научно-практической конференции “Актуальные проблемы межкультурной коммуникации и лингводидактики” // Актуальные вопросы филологии (выпуск VIII) Душанбе: 2015 - С. 228-235.	3 стр.	0,2	
2.	Заемствования в лексике одежды русского языка в XX-XXI вв.	печатная	Сборник статей кафедры иностранных языков Академии наук Республики Таджикистан. Актуальные вопросы филологии и методики преподавания языков. –Душанбе: “Дониш”, 2016. – С.178-181.	3 стр.	0,2	
3.	Семантико-словообразовательный анализ лексики одежды и моды.		Монография. – Душанбе: РТСУ. 2017.	167 стр.	10	
4.	Структурные особенности лексики одежды в разноструктурных языках.	печатная	Известия Академии наук Республики Таджикистан (серия филология). - Душанбе: “Дониш”, №1 (249) 2018. – С. 155-160.	5 стр.	0,3	
5.	Семантический анализ женской лексики одежды в русском и таджикском языках	печатная	Известия Академии наук Республики Таджикистан (серия филология). – Душанбе: “Дониш”, №3 (253) 2018. - С. 142-148.	6 стр.	0,4	
6.	К вопросу об изучении лексики одежды в языкознании.	печатная	Известия Академии наук Республики Таджикистан (серия филология). – Душанбе: “Дониш”, № 3, 2019. – С.146-152	7 стр.	0,4	
7.	Лексика головного убора в русском и таджикском языках.	печатная	Материалы республиканской научно-теоретической конференции «Наследие предков, возрождение народных промыслов в период государственной независимости», 27 апрел с.2019. (ГИИИДТ) Душанбе: “Мехроб-Р”, 2019. –С.147-154.	8 стр.	0,5	Акбарова Д.С.

8.	Возникновение и развитие лексики женской одежды и моды в разносистемных языках.	печатная	Известия Академии наук Республики Таджикистан (серия филология). – Душанбе: “Дониш”, № 1, 2020. – С.188-192.	5 стр.	0,3	
9.	Этнокультурные традиции в искусстве и художественном образовании Таджикистана	печатная	Журнал “ Мусаввир” №1. 2021. – С.7-9	8 стр.	0,5	Акбарова Д.С.
10.	Исследование развития лексики женской одежды и моды в русском и таджикском языках	печатная	Материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы филологии и лингводидактики» РТСУ, октябрь 2020г.	10 стр.	0,6	
<b>б) научно-методические работы</b>						
13.	Практический курс русского языка. (Методическое пособие для студентов Государственного института изобразительного искусства и дизайна Таджикистана)		Душанбе: «Сифат», 2018.	143 стр.	9	Акбарова Д.С.
14.	Глоссарий по лексике одежды и моды		Душанбе: «Сифат», 2020	177 стр.	11	

Проректор по воспитательной работе и международным отношениям  
Государственного института изобразительного искусства и  
дизайна Таджикистана



Худойбердиева Джамила  
Чоршанбиевна

Республика Таджикистан, г. Душанбе, улица Айни, 31.  
Тел.: +992 372 217257, 93 518 18 22 E-mail: [Jasmin.7777@mail.ru](mailto:Jasmin.7777@mail.ru)

Подпись Худойбердиевой  
Джамилы Чоршанбиевны *заверяю*



Начальник отдела кадров и спецчасти Государственного  
института изобразительного искусства и дизайна Таджикистана  
Г. Давлатзода «21» 05 2021г.