

Сведения об официальном оппоненте, давшем отзыв на диссертацию

Фамилия, имя, отчество	Ученая степень	Наименование организации, являющейся основным местом работы на момент защиты диссертации	Должность, занимаемая им в этой организации
Саидджафаров Озод Шовалиевич	Доктор филологических наук	Таджикский государственный финансово-экономический университет	Профессор кафедры таджикского языка

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях

1. Политическое и литературное положение Индии в XVI-XVII вв.: научная монография.- Душанбе: ТНУ, 2014.- 479 с. (на тадж. яз.).
2. Саиб Тебризи и расширение смысла в жанр газели: научная монография.- Душанбе: ТГФЭУ, 2020.- 249 с. (на тадж. яз.).
3. Положение персидского языка и литературы в Индии в XVI- XVII вв. // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Сино, 2013.-№4/2 (109).- С. 136-143 (на тадж. яз.).
4. Краткое жизнеописание Саиба Тебризи // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Сино, 2013.-№4/2 (109).- С. 188-196 (на тадж. яз.).
5. Признание мастерства персоязычных поэтов со стороны Тимуридов Индии в XVI- XVII вв. // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Сино, 2013.-№4/3 (113).- С. 196-202. (на тадж. яз.).
6. Назири Нишапури и две особенности его газелей // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Сино, 2013.-№4/3 (113).- С. 235-240 (на тадж. яз.).
7. Файзи Файязи Дакани- великий поэт и переводчик двора Тимуридов Индии // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Сино, 2013.-№4/4 (116).- С. 155-163 (на тадж. яз.).
8. Фахрия в творчестве Назири Нишапури // Вестник университета (научный журнал). Сер.: «Филология».- Душанбе: Российско-Таджикский (славянский) университет, 2014.- №3 (46).- С. 231-237 (на тадж. яз.).

9. Философия любви и концепция «единства бытия» в газелях Назири Нишапури // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал).– Душанбе: Сино, 2014.-№3/8 (150).- С. 174-177 (на русс. яз.).
10. Фигани и реалистическое описание на тему любви // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2014.-№4/1 (129).- С. 133-139 (на тадж. яз.).
11. Образ Урфи Ширази- великого поэта- лирика дворца Тимуридов Индии в первоисточниках / О. Ш. Саидджафаров // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2014.-№4/2 (133).- С. 151-159. (на тадж. яз.).
12. Центральные образы газелей Назири Нишапури // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2014.-№4/5 (143).- С. 143-146 (на тадж. яз.).
13. Свободомыслие-одно из основных особенностей газелей Фигани // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2014.-№4/6 (146).- С.181-187 (на тадж. яз.).
14. Поэтические изображения и их своеобразие в газелях Фигани // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер. филол.– Душанбе: Сино, 2014.-№4/6 (146).- С. 245-248 (на тадж. яз.).
15. Место поэтической фигуры тамсила и его художественное значение в газелях Саиба Тебризи // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2015.-№4/1 (159).- С. 239-241.
16. Виды метафор в газелях Саиба- с точки зрения структуры // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2015.-№4/2 (163).- С. 138-142 (на тадж. яз.).
17. Современные таджикские диалекты – бесценная сокровищница подлинных слов общеперсидского языка // Вестник Московского государственного лингвистического университета.- М., 2016, №22 (761).– С.15-23 (на русс. яз.).
18. Сравнительный анализ глагольных сокращений, используемых в диалектах таджикского языка и в классических персидско-таджикских литературных произведениях // Вестник Московского государственного лингвистического университета.- М., 2017.- №8 (780).– С.41-48 (на русс. яз.).
19. Диалектизмы в классических таджикско-персидских произведениях // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2017, № 4/6. -С. 25-29 (на русс. яз.).
20. Лексические и стилистические сходства таджикских диалектов и классических таджикско-персидских произведений // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология».– Душанбе: Сино, 2017.- № 4/7. -С.149-153 (на русс. яз.).

21. Стилистические особенности газелей Мир Сайида Али Хамадони // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология». – Душанбе: Сино.- №3 (15).- Душанбе, 2018.- С. 129-137 (на тадж. яз.).
22. Исследование особенностей жизни и творчества Толиба Амули // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология». – Душанбе: Сино.- №4 (16), 2018, С. 116-126 (на тадж. яз.).
23. Разновидность изображения в однородных метафорах индийского стиля.- Душанбе // Вестник Таджикского государственного финансово-экономического университета.- №6, 2019.- С.167-177 (на тадж. яз.).
24. О некоторых особенностях перевода персидско-таджикских рубаи (четверостиший) на русский язык.- Душанбе // Вестник Таджикского государственного финансово-экономического университета.- №8, 2019.- С. 217-225 (на русс. яз.).
25. Роль художественно-изобразительного искусства олицетворения в любовных мотивах поэта индийского стиля (на примере газелей Назири Нишопури) // Вестник Таджикского национального университета (научный журнал). Сер.: «Филология». – Душанбе: Сино, 2021, № 5. -С.201-211 (на тадж. яз.).

Ученый секретарь диссертационного совета Д 047.004.02



Ҷамилула-Ҷан

Мурувватиён Дж.Дж.