

Отзыв

на автореферат диссертации Боева Шавката Эльмуродовича «Стиль поэзии Абуабдуллаха Рудаки» представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08. – Теория литературы. Текстология.

Исследование Боева Ш.Э. посвящено изучению идейно-художественных, языковых и стилистических особенностей поэтического наследия А. Рудаки. «Решение этой проблемы чрезвычайно важно как с историко-литературной, так и с теоретической точки зрения, так как место Рудаки в персидско-таджикской литературе будет точно определено тогда, когда будет определена сама природа его таланта» (автореф., с.3).

Диссертант тщательнейшим образом рассмотрел степень изученности темы. На основании обзора работ поэтов и исследований ученых (Шахиди Балхи, Мухаммад Ауфи, Низами Арузи, Германа Эте, Е.Э. Бертельса, С. Айни, Саида Нафиси, Ризаде Шафак, Бадеуззаман Фурунзанфар, И.С. Брагинский, А. Мирзоев, Р. Хадизаде, Б. Сирус, Халик Мирзозаде, Н. Османова, П. Шаджи, А. Дастгайба, С. Шамисо, Ш. Кадкани, А. Сатторзода, С. Амиркулова, Х. Шарифова, М. Нарзикула и др.) сделаны выводы:

- большее внимание уделялось лингвистическому аспекту исследования;
- акцентировалось внимание на языковых стилеобразующих средствах, характерных для определенного исторического периода.

Это приводило к недостаточному вниманию к литературоведческому аспекту исследований и оторванности от художественно-эстетических тенденций литературного процесса. Вышеизложенное определило цель диссертационной работы Боева Ш.: изучение возникновения и формирования хорасанского стиля в контексте поэзии Рудаки, влияние поэта на творчество поэтов последующих веков. Решаются задачи: прослеживаются предпосылки возникновения и становления хорасанского стиля, выявляются художественные и стилистические особенности поэзии

Эпохи Рудаки, дается научная оценка понятия «хорасанского стиля», рассматривается его проявление в индивидуальной стилевой манере поэта.

Во введении диссертации обоснованы актуальность темы и новизна, теоретическая и практическая значимость.

Первая глава **«Стиль поэзии на фарси-таджикском (IX-X вв.)** рассматривает поэзию на фарси-таджикском и истоки её формирования, художественные и стилистические особенности поэзии эпохи Рудаки.

Вторая глава **«Стилистические особенности поэзии Рудаки»** посвящена стилю поэзии Рудаки, языковым особенностям поэзии Рудаки, художественным средствам в поэзии «Адама поэтов», и традициям творчества Рудаки в персидско-таджикской поэзии

В заключении подводятся итоги исследования. В автореферате процитировано 12 источника, указаны публикации.

Наряду с положительными моментами (научность и логичность; переводы и проведенный анализ и сопоставление оригиналов и переводов; работа с русскоязычной, таджикской и иранской научной литературой), в работе наблюдаются некоторые недочеты и погрешности:

1. В работе унифицировать расстановку интервалов (Ф.И.О.), знаков (-, -, « », " ").

2. Библиографию оформить по Госту (2011), где четко прописаны правила расстановок знаков (« », " ", -, -, интервал). Обратить внимание на источник №1, 9, где не указано в скольких томах; издательство в одном случае в кавычках (№4, 5, 11), в другом случае без кавычек (№1, 7).

Тем не менее, указанные просчеты и неточности носят частный характер и не снижают достоинства работы Боева Ш.Э., которая по выбору темы, постановке и решению основной проблемы является новым литературоведческим исследованием, написанным на высоком научном уровне.

Автореферат и опубликованные работы автора отражают основное содержание его диссертации. В целом, профессиональная подготовленность

автора и представленная им диссертация (судя по автореферату), дают нам основания констатировать, что работа соответствует требованиям, предъявляемым к диссертации установленным Высшей аттестационной комиссией Минобробразования и науки Российской Федерации, и её автор, несомненно, заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы. Текстология.

Кандидат филологических наук,
доцент кафедры мировой литературы
Российско-Таджикского (Славянского)

Университета

Б. Рахмонов

Рахманов Б.Р.

Адрес: 734025 Республика Таджикистан, Душанбе,
Ул. М.Турсунзаде 30, Российско-Таджикский (славянский) университет,
Email: rbrregar@mail.ru
Тел.: (+992) 446204210.

Подпись кандидата филологических наук,
Доцента Рахманова Б.Р. заверяю

Начальник Отдела кадров РТСУ

Алиев А.Д.



28.03.2018