



«У Т В Е Р Ж Д А Ю»

Директор Института языка и литературы
имени Абуабдуллох Рудаки Академии наук

Республики Таджикистан,

доктор филологических наук

РАХМАТУЛЛОЗОДА САХИДОД

«29» декабря 2017 г.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Секции языкознания Института языка и литературы имени
Абуабдуллох Рудаки Академии наук Республики Таджикистан

Диссертация «Антропонимия «Тысяча и одна ночь» (лингвистический аспект)» выполнена на кафедре таджикского языка Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки. В период подготовки диссертации Темуров Джахонгир Рустамшоевич был соискателем кафедры таджикского языка Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки.

Научный руководитель – Джумахон Алими, доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой таджикского языка Кулябского государственного университета имени Абуабдуллох Рудаки.

По итогам обсуждения принято следующее заключение:

- диссертация написана на хорошем научно-теоретическом уровне, отличается аргументированной постановкой вопросов и стройностью изложения. В работе достаточно подробно описана структура антропонимов и их семантические и грамматические особенности в «Тысяча и одна ночь».
- актуальность диссертационного исследования заключается в том, что «Тысяча и одна ночь» является величайшим литературным наследием народов Востока антропонимы которого впервые подвергаются лингвистическому исследованию. Важность выбора данной темы обуславливается не изученностью истории и происхождения антропонимов «Тысяча и одна ночь», формировавшихся из четырёх источников: иранский, индийский, багдадский и египетский.

Исследование является первой работой, посвященной проблеме лексико-грамматического анализа антропонимов историко-религиозного и политико-воспитательного письменного памятника «Тысяча и одна ночь». Помимо этого, с помощью лингвистического исследования письменного памятника, состоящей из захватывающих рассказов и легенд арабских, индийских и иранских народов, можно исчерпать данные, отражающие

историю, культуру, искусство, традиции и обычаи, навыки присвоения имен и отношение данных народов к именам/

Новизна диссертационного исследования заключается в том, что впервые подвергается лингвистическому исследованию антропонимическая лексика «Тысяча и одна ночь» - одного из очень популярных исторических письменных памятников. При лингвистическом исследовании впервые установлены главные лексические значения, языковые пласты и структурный формы антропонимов памятника.

Главная цель заключается в исследовании и комплексной характеристике антропонимов «Тысяча и одна ночь».

Теоретическая значимость диссертации заключается в том, что впервые в таджикской лингвистике введён в научный обиход богатый антропонимический материал очень популярного письменного историко-культурного памятника народов Востока, произведения таджикско-персидской литературы «Тысяча и одна ночь». Помимо этого совершенствуются имеющиеся представления о языке, истории, географии и этнографии средневекового Востока и может быть использовано при системном и более подробном и детальном исследовании исторической антропонимов.

Практическая значимость диссертации заключается в том, что результаты научной работы и собранный материал могут способствовать разработке и созданию единого словаря антропонимов нашего языка. Помимо этого, данное исследование может служить определению источников формирования антропонимов таджикского языка, а также и других языков, путей, методов образования имен и их модели в художественном наследии и их сравнении в системе образования собственных имен.

Результаты исследования могут быть использованный при разработке словарей и энциклопедий антропонимов. На базе исследования возможно подготовка лекций по ономастике, особенно, антропонимике и исторической ономастике. Материалы исследования содействуют созданию специального курса обучения, связанного с антропонимами художественных произведений для филологических факультетов. Также имеет особое значение при составлении этимологического словаря антропонимов.

Отдельные положения диссертации были представлены на научных республиканских конференциях и симпозиумах в виде научных докладов. По теме диссертации опубликованы 3 статей на страницах журналов, входящих в перечень ВАК Российской Федерации. Общий объем статей, опубликованным автором по данной проблеме составляет более 1,5 п.л.

Автореферат и опубликованные статьи автора отражают основное содержания диссертации.

Диссертация «Антропонимия «Тысяча и одна ночь» (лингвистический аспект) Темурова Джахонгира Рустамшоевича рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19. – Теория языка.

Заключение принято на расширенном заседании секции языкознания Института языка и литературы имени Абуабдуллох Рудаки Академии наук Республики Таджикистан.

В голосовании приняло участие 9 человек.

Результаты голосования: «за» - 9 чел., «против» - нет, «воздержалось» - нет. Протокол №12 от 28 декабря 2017 г.

**Председатель секции языкознания
Института языка и литературы имени
Абуабдуллох Рудаки Академии наук
Республики Таджикистан**
главный научный сотрудник
доктор филологических наук,
профессор:



Джураев Г.

Секретарь:

Мирзоев С.