

Ба Шӯрои диссертациони 6D.KOA-040 назди
Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло
Рӯдакии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон (ш.
Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 21)

РИЗОИЯТ

Маркази мероси хатгии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон дар шахси мудири шуъбаи нусхашиносӣ ва тавсифу таҳияи мероси хатгӣ, номзоди илмҳои филология Ализода Саидхоҷа Саидумар мувофиқи бандҳои 67-уми Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертационӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст ва банди 36-уми Тартиб додани дараҷаҳои илмӣ ва унвонӣ илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба хайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи унвончӯ Рачабова Марям Садриддиновна «Ҷойгоҳи пораҳои манзум дар рисолаҳои мансури ирфонӣ» аз рӯи ихтисоси 10.01.01 -Адабиёти тоҷик, ки Шӯрои диссертациони 6D.KOA-040 назди Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдулло Рӯдакии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзоди илмҳои филология аз рӯи ихтисоси 10.01.01. – Адабиёти тоҷик барои дифоъ иҷозат додааст, изҳор менамоям.

Ҳамзамон мувофиқи бандҳои 67-уми Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯроҳои диссертационӣ ва банди 38-и Тартиб додани дараҷаҳои илмӣ ва унвонӣ илмӣ (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиб додани дараҷаҳои илмӣ ва унвонӣ илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи ҳуди муассиса пешниҳод месозем:

Номи пурраи муассиса (бе ихтисор)	Маркази мероси хатгии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон
Номи муассиса бо ихтисора(тибқи оиннома)	Маркази мероси хатгӣ
Рақами телефони тамос:	Тел: (992-372) 227-73-90; (992)918616412
Суроғи электронӣ(почтаи электронӣ)	E-mail: alizoda1955@mail.ru
Суроғи сомонӣ расмӣ дар шабакаи “Интернет”	www.merosikhatti.tj
Маълумот дар бораи роҳбари	д.и.ф., узви вобастаи АИ ҚТ Назриев Ҷ.

муассиса	
Маълумот дар бораи корманди зерсохтори муассиса: Ном, насаб, номи падар, дараҷаи илмӣ, унвони илмӣ, вазифа	Мудири шуъбаи нусхашиносӣ ва тавсифу таҳияи мероси хаттии Маркази мероси хаттии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон номзади илми филология, Ализода С.С.
Номгӯи интишороти асосии кормандони муассиса(устодони кафедра) аз рӯи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад)	1. Ализода С.С.”Тфату-л-Ҳабиб”-и Султонмуаммад Фаҳрии Ҳиравӣ//маҷаллаи “Суханшиносӣ”, № 2, с.2015. – С.79-93
	2.Ализода С.С.”Аълоҳон Афсаҳзод ва таҳқиқу омузиши “Тухфату-л-Ҳабиб”-и Фаҳрии Ҳиравӣ// маҷаллаи “Суханшиносӣ”, № 2,4 с.2015.– С. 69-78
	3. Ализода С.С.”Латоифнома”-и Фаҳрии Ҳирав нахустин тарҷумаи тоҷикии “Маҷолису-н-нафоис”-и Мир Алишери Навоӣ//Гузоришҳои Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон, № 1-2 (0001 – 002), с. 2018. –С. 143 – 156.
	4. Ализода С.С. Тарҷумаҳои форсии “Маҷолису-н-нафоис”-и Алишери Навоӣ// Симпозийми байналмилалӣ Мир Алишери Навоӣ. Афғонистон, Кобул, 2016.
	5. Ализода С. “Тарҷумаҳои форсии “Маҷолису-н-нафоис”-и”-и Алишери Навоӣ// Симпозийми байналмилалӣ Амир Алишери Навоӣ 10-16.04.2017. Кобул. Афғонистон. Ализода С. Орифе аз Шибҳиқораи Ҳинд// Конфронси байналмилалӣ дар мазӯи “Дорошукӯҳ ва мероси маънавии Ҳинд”. 27-28 феввали 2018. Ҳиндустон Дехлӣ. Ализода С. “Латоифнома”-и Фаҳрии Ҳиравӣ - аввалин тарҷумаи форсии “Маҷолису-н-нафоис”-и Алишери Навоӣ// Конфронси байналмилалӣ “Алишери Навоӣ ва асри XXI”, 8-11.02 2019, ш. Тошканд, Ҷумҳурии Узбекистон. Ализода С. Мақоми осори Фаҳрии Ҳиравӣ дар инкишофи адабиёти асри XVI-и форсу

	точик//Семинари илмй-назариявй дар кафедраи забон ва адабиёти шарқи Донишгоҳи забон ва адабиёти узбеки ба номи А. Навоӣ. Тошканд, 7.02 2019.
	6. Забеҳулло Б.С. Раванди ташаккули адабиёти шуравӣдар Тоҷикистон//Ахбори Академияи илмҳои умҳурии Тоҷикистон. Бахши филолог. – 2018 № 1 (249). – С.167 – 171.
	7. Забеҳулло Б.С. Зухури шеърӣ нав дар адабиёти тоҷик дар даҳаи 60//Ахбори Академияи илмҳои умҳурии Тоҷикистон. Бахши филолог. – 2018 № 2 (249). – С.157 – 168.
	8. Забеҳулло Б.С. –Суннат ва навоарӣ дар адабиёти шоирони ибтидоӣ асри ХХ// Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши филологӣ. 2017. №4/7. – С. 181– 186.
	Навбахорова Б. История книгопечатания арабским шрифтом на территории России и Туркестана в XIX и начале XX века. Суханшиносӣ, №2, 2017. –С. 13-21.
	10.
	11.
	12.

**Директори Маркази мероси хаттии
Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон
доктори илмҳои таърих, узви вобастаи
АИ ҶТ**

Назриев Ҷурабек

**Имзои Назриев Ҷурабекро тасдиқ мекунам
Сардори шуъбаи кадрҳои
Маркази мероси хаттии
Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон**

Субҳонов Саид



Нишонӣ: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон

ш. Душанбе, к. Хусейнзода 35.

Тел: +992 (37) 227 73 90

E-mail:

www.merosikhatti.tj

30.08.2013c.