

## Такриз

ба автореферати Каримова Мастона Дилбаровна «Ташаккул ва инкишофи лексикаи лаҳча дар шароити дузабонӣ» (дар асоси маводи лексикаи лаҳҷаи тоҷикони ноҳияи Лахш) ки аз рӯи ихтисоси 10.02.22-Забонҳои кишварҳои хориҷии Аврупо, Осиё, Африқо ва сокинони бумии Австралия (забони тоҷикӣ) барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филология пешниҳод шудааст.

Лаҳчашиносӣ яке аз самтҳои пешрафтаи забоншиносии тоҷик маҳсуб меёбад. Аксари лаҳчаҳои забони тоҷикӣ мавриди омӯзиши монографӣ қарор дода шуда аз назари аҳолии ва сафу нахв таҳқиқу тафтиш шудаанд. Дар баробари ин бисёре аз масоили лаҳчашиносӣ то ҳол пурра омӯхта нашудааст. Муҳити густариши лаҳчаҳои ҷудогона, муносибати он бо дигар забонҳои ҳамҷавор, вижагиҳои лексика ва фразиологияи лаҳчаҳои ҷудогона, самтҳои тағйирёбии дохилии лаҳчаҳо таҳти таъсири омилҳои забонӣ ва ғайризабонӣ— масъалаҳои мебошанд, ки дар лаҳчашиносии тоҷик ниёз ба баррасии амиқи илмӣ доранд.

Рисолаи мазкур ба омӯзиши лаҳҷаи тоҷикони Лахш бахшида шудааст, ки дар муҳити хос— дар ҳамсоягӣ ва равобит бо забони қирғизӣ густариш ёфтааст. Қобили ёдоварист, ки муҳити дузабонӣ, пеш аз ҳама ба таркиби луғавӣ таъсир мерасонад ва маҳз масъалан лексикаи лаҳҷаи тоҷикони ноҳияи Лахш мавзӯи тадқиқоти рисолаи Каримова М.Д. қарор дода шудааст. Баъд ин вачҳ мавзӯи рисолаи номбурда мубрам ва қобили тадқиқи алоҳида мебошад.

Рисолаи мазкур аз муқаддима се боб, хулоса ва феҳрасти адабиёт иборат мебошад.

Вазифаҳои гузошташуда дар рисола ба андозаи муайян ҳаллу фасл гардидаанд. Муаллиф дар таҷриба ба осори забоншиносӣ масоили назариявии билингвизмро шарҳу тафсир дода, ба баъзе паҳлуҳои таърихи муносибатҳои тоҷикону қирғизон дар минтақа равшанӣ андохтааст. Илова бар ин оид ба муносибатҳои забонии тоҷикону қирғизон дар ноҳияи Лахш маълумот дода шудааст.

Дар рисола лексикаи лаҳҷаи Лахш аз рӯи доираи қорбурд (калимаҳои умумихалқӣ, диалектизмҳои лексикӣ) аз рӯи мансубият ва пайдоиши забонии воҳидҳои луғавӣ (тоҷикӣ, арабӣ, туркӣ-қирғизӣ, русӣ аврупоӣ), аз рӯи гурӯҳҳои семантикӣ (истилоҳоти ҳешу таборӣ, воҳидҳои луғавӣ марбут урфу одат, орошоти занона, сару либос,

ғиёҳҳо ва кишоварзӣ, чарогоҳи тобистона, асбоби рӯзгор, номи ҳайвонот, анвои хӯрокворӣ ва ғ.) мавриди таҳқиқ қарор дода шудааст. Бояд гуфт, ки лаҳҷаи тоҷикони Лахш бори нахуст мукамал таҳқиқ шудааст ва навгони кори диссертатсионӣ низ дар ҳамин аст.

Дар фасли аввали боби якум муаллиф кӯшиш кардааст, ки масъалаҳои назариявии дузабониро дар шароити лаҳҷа баррасӣ намуда, ҷанбаҳои лингвистӣ ва иҷтимоии онро дар заминаи лаҳҷа муайян намояд.

«Ташаккули сокиншавии қабилаҳои қирғиз ва муносибати онҳо бо тоҷикон дар н. Лахш» фасли дуюми боби аввали рисола, чунин унвон шудааст, ки ба баррасии пайдоиш ва таърихи этноними қирғиз, сокин шудани қирғизҳо дар минтақаи Қаротегин, таърихи мухтасари ноҳияи Лахш бахшида шудааст.

Дар раванди муносибатҳои забонӣ лексикаи лаҳҷаҳои тоҷикони ноҳияи Лахш бо воҳидҳои луғавии қирғизӣ бой гардидааст. Дар рисола омилҳое, ки ба таҳкими муносибатҳои забонӣ мусоидат намудаанд, муайян шуда, дар асоси маводи тозаи деалектиологӣ таҳлил гардидааст.

Бахшҳои дигари луғати лаҳҷа низ аз назари муносибатҳои забони тоҷикию қирғизӣ вобаста ба дараҷаи корбурд ва гурӯҳҳои маъноию луғавӣ тадқиқу баррасӣ шудаанд.

Дар баробари ин чанд мулоҳизахоро оид ба рисола метавон баён кард:

1. Ба назари мо, хуб мешуд, агар фасли якуми боби аввал ба масъалаҳои таърихӣ бахшида мешуд ва дар фасли дуюми ин боб масъалаи билингвизм дар мисоли забонҳои тоҷикӣ ва қирғизӣ дар минтақаи Лахш баррасӣ мешуд.
2. Деалектизмҳо дар рисола бо ду гурӯҳ ҷудо шудаанд: 1) пурра ва 2) нопурра. Маъмулан ин гуна деалектизмҳоро инчунин ба деалектизмҳои лексикӣ ва семантикӣ низ ҷудо мекунанд.
3. Маводи лаҳҷагӣ нишон медиҳад, ки онро бояд аз ду ҷиҳат метаон баррасӣ намуд 1) лаҳҷаи тоҷикон, 2) лаҳҷаи тоҷикии қирғизони минтақа. Лаҳҷаи тоҷикии қирғизони ноҳияи–лаҳҷаи этникии забони тоҷикиест, ки дар заминаи забони қирғизӣ ташаккул ёфтааст. Лаҳҷаи тоҷикони ноҳия–лаҳҷаи минтақавист, ки ба таъсири лаҳҷаи этникии тоҷикӣ дучор гардидааст.

Рисолаи Каримова М.Д. «Ташаккул ва инкишофи лексикаи лаҳҷа дар шароити дузабонӣ» (дар асоси маводи лексикаи тоҷикони ноҳияи Лахш) аз ҷиҳати дарбаргирии маводи тозаи лаҳҷагӣ, тарзи


таҳлили он ва вижагиҳои муҳити инкишофи лаҳҷа, шароити иҷтимоӣ ва таърихӣ минтика дорои мушоидаҳо ва арзёбиҳои тоза буда муаллиф барои дарёти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филология аз рӯи ихтисоси 10.02.22 – забони тоҷикӣ сазовор мебошад.



Назрӣ Офаридаев доктори илмҳои филология, профессори кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии Хоруғ ба номи М. Назаршоев

Имзои Н.Офаридаевро тасдиқ мекунам:

Сардори шӯъбай кадрҳои ДДХ ба номи М. Назаршоев

  
\_\_\_\_\_ К. Шабдолов

Суроға: 736000. Ш.Хоруғ, к. Шоҳтемур, 28

Тел: 8352222779, E-mail: [ksu.khorog@mail.ru](mailto:ksu.khorog@mail.ru)

22.11.2018