

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

диссертационного совета Д 047.004.02 по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук на базе Института языка и литературы им. Рудаки Академии наук Республики Таджикистан о диссертационной работе Асомиддинзода Шарофиддин выполненной на тему: «Поэтика газелей Вокифа Лохури», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.08 – Теория литературы, текстология.

Состав комиссии утвержден на заседании диссертационного совета Д 047.004.02 «24» апреля 2018 г.

Комиссия в составе: д.ф.н., профессор Сатторов А. (председатель), д.ф.н., проф. Рахмонова Ш. и д.ф.н. Муллоахмедов М. проанализировала текст диссертации, автореферат и публикации и пришла к заключению:

Диссертационная работа Асомиддинзода Шарофиддин представляет собой законченное научное исследование теоретического и практического характера. В современном литературоведении за исключением отдельных статей о жизни и творческом наследии одного из известных поэтов Индии Вокифа Лохури не осуществлено ни одно исследование фундаментального характера, которое было бы посвящено поэтике его газелей. Поэтому **актуальность** данной диссертационной работы обусловлена тем, что в ней впервые изучаются художественные особенности Вокифа Лоухри и определяется его место в эволюции художественных процессов таджикско-персидской литературы.

Выявление идейно-эстетическое своеобразие художественное творчество поэта, мастерство его слова, его стилевую манеру и способы выражения мысли, рассмотреть некоторые вопросы стихосложения на примере газелей Вокифа Лохури являются основными направлениями данного исследования. Автору на основе детального изучения удалось определить стилевые особенности стихотворений Вокифа Лохури, а также выявить художественные средства изображения и поэтические фигуры, а использованные поэтом при создании образов и выражении мыслей.

Научная новизна работы Асомиддинзода Ш. фактически является первым комплексным научным анализом жизни и творчества Вокифа Лохури. Впервые в таджикском литературоведении предпринята попытка монографического исследования газелей Вокифа Лохури с поэтологического точки зрения.

Главные положения работы, которые выносятся на защиту и определены автором, полностью нашли свои отражения в диссертацию.

Теоретическая и практическая значимость исследование не вызывает сомнения. Целостный анализ поэтики его газелей способствует

более глубоко освоению как творчества исследуемого поэта, так и художественного процесса, происходившего в персоязычной мире XVIII в. Диссертация даёт материалы и полезные выводы для составления книг и научных трудов по истории и теории персоязычной литературы Индии и Пакистана, а также при исследовании литературных стилей. **Научно-практическая значимость работы** обусловлена еще тем, что результаты исследования, могут быть успешно использованы как в научной, так и в педагогической работе.

Сведения о полноте отражения результатов исследования в публикациях автора. Результаты диссертационного исследования Асомиддинзода Ш. отражены в монографии «Вокиф Лохури и его газели» (Душанбе, 2017) и 7 научных статьях, 3 из которых опубликованы в журналах, включённых в перечень ВАК РФ. Автором также подготовлен текст Дивана поэта на таджикский язык. Можно констатировать, что основные положения и результаты диссертационного исследования отражены в опубликованных работах достаточно полно.

Личное участие автора в получении результатов, изложенных в диссертации. Диссертантом самостоятельно воссоздана научная биография поэта; определены основные художественные особенности газелей поэта и показано их строение и композиция; исследованы особенности метрической системы его лирики; подвергнуты научному изучению поэтическое искусство Вокифа Лохури.

Автореферат диссертации отражает содержание работы и может быть разрешён к печати.

Таким образом, представленная квалификационная работа соответствует специальности 10.01.08 – Теория литературы, текстологию и профилю диссертационного совета Д 047.004.02 по филологическим наукам в Институте языка и литературы им. Рудаки Академии наук Республики Таджикистан.

С учётом вышеизложенного, экспертная комиссия рекомендует принять к защите в диссертационный совет Д 047.004.02 диссертационную работу Асомиддинзода Ш. на тему «Поэтика газелей Вокифа Лохури».

Экспертная комиссия предлагает назначить по рассматриваемой диссертационной работе:

в качестве ведущей организации – Таджикский государственный педагогический университет имени С.Айни;

в качестве официальных оппонентов – д.ф.н., профессор кафедры таджикского языка и литературы Дангаринского государственного университета Саидджафаров Озод Шовалиевич; к.ф.н., доцент, заведующий кафедрой методики преподавания гуманитарных дисциплин Республиканского института повышения квалификации и переподготовки работников системы образования Махкамов Сайфулло Бердиевич.

Председатель комиссии:

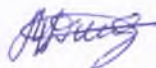
**доктор филологических наук,
профессор**



Сатторов А.

Члены комиссии:

доктор филологических наук



Муллоахмедов М.

доктор филологических наук



Рахмонов Ш.