

СВЕДЕНИЕ ОБ ОППОНЕНТЕ

Ф.И.О.	Ученая степень	Наименование организации, являющейся основным местом работы на момент защиты диссертации	Должность, занимаемая им в этой организации
Элбоев Вафо Джуракулович	Доктор филологических наук	Таджикский государственный педагогический университет имени Садриддина Айни	профессор кафедры теории и истории литературы

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях

№			
1	Красота и изящность стиха	// Вестник ТГПУ №5-2(77) 2018, сах. 140-143.	Элбоев В
2	Рукописи рассказов "Юсуф и Зулайхо" X-XV веков.	// Вестник ТНУ №4(76) 2018, сах. 141-149.	
3	Абдулхасан Зарринкуб об места и значение поэзии	// Вестник ТГПУ №4(76) 2018, сах. 141-149.	
4	Мистические прблемы в "Шеър-ул-аджам"-и Шибли Нумани	// Вестник ТГПУ №2(79) 2019, сах. 159-162	
5	Праздник Рудаки - шаг к национальному самосознанию и единству таджиков и персов мира.	//Паёми Донишкада (Махзани илм. Вестник Института, 2019.-№1/2. (Маводи конференсия илмй-амалии байналмилалӣ дар мавзӯи «Паёми Пешвои миллат – оинаи рушди сиёсӣ, иқтисодӣ-иҷтимоӣ ва маданияи Тоҷикистон», 19 марти соли 2019.- Донишкадаи омӯзгорӣи Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент.-Саҳ.102-105.	
6	Народные обряды в стихах Рудаки	//Паёми Донишкада (Махзани илм. Вестник Института, 2019.-№1/2. (Маводи конференсияи илмӣ-амалии байналмилалӣ дар мавзӯи «Паёми Пешвои миллат – оинаи рушди сиёсӣ, иқтисодӣ-иҷтимоӣ ва маданияи Тоҷикистон», 19 марти соли 2019.- Донишкадаи омӯзгорӣи Тоҷикистон дар шаҳри Панҷакент.-Саҳ.403-406.	
7	Литературные особенности "Сакиноме" Фарзона	// Вестник ТГПУ.-№4(81).-Душанбе, 2019.-сах.129-131.	
8	Анализ «Поэма шай Санан»-а Фаридуддина Атгара	//// Вестник ТГПУ.-№2(85).-Душанбе, 2020.-С.78-83	

9	Распространение науки и знаний в тексте «Хадикат-уль-Хакикат» Санаяи Гезнави	Маводи Конференсияи илмӣ-амалии байналмилалии «Муносибати босалоҳият дар ташаккули маҳорати нутқи омӯзгорони ояндаи забони хориҷӣ дар муассисаҳои олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон.- Душанбе, 2020.-375 саҳ. -Саҳ.206-209.	
10	Образ Фархода в «Ширин и Хусрав» Абдуллы Хатифи, его сходства и отличия от «Фархода» Низами.	Маводи Конференсияи илмӣ-амалии байналмилалии «Муносибати босалоҳият дар ташаккули маҳорати нутқи омӯзгорони ояндаи забони хориҷӣ дар муассисаҳои олии касбии Ҷумҳурии Тоҷикистон.-Душанбе, 2020.-375 саҳ. - Саҳ.209-215.	
11	Эльбоев В. Поэтический статус Камоли Худжанди в исследованиях Алохона Афсаҳзода	//Симпозиуми байналмилалии «Ҷойгоҳи Камоли Хуҷандӣ дар адабиёту фарҳанги Шарқ». -Хуҷанд.-15-17-уми октябри соли 2020.	
12	Элбоев В. Ҷойгоҳи қиссаи «Юсуфу Зулайхо» дар «Маснавии маънавӣ»-и Ҷалолуддини Балхӣ	//Маводи конференсияи илмӣ ҷумҳуриявӣ «Бузургдошти Мавлоно Ҷалолуддини Балхӣ».-Бохтар, 2021.-Саҳ.64-72.	
13	Литературные ценности книги «Место Хазрата Мавлоно Абдуррахмони Джоми» Абдулвосе Низами Бохарзи	/// Вестник ТГПУ.-№2(85).-Душанбе, 2020.- С.78-83	
14	Юсуф и Зулайхо в семи городах любви Мавлоно	// Вестник Институт гуманитарных наук им. академика Б.Искандарова.№1, 2021.-С.67-74.	

Ученый секретарь

диссертационного совета Д 047.004.02,

к.ф.н.



Д.Дж. Мурувватиён

Дж.Дж. Мурувватиён