

## Отзыв

**официального оппонента, доктора филологических наук, Кабиров Хуршед Шахбозовича на диссертационную работу Низомовой Санобар Фахриевны на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности Теория Языка (5.9.8 Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика) на тему “Словообразование в художественной и публицистической прозе Садриддина Айни”**

На современном этапе развития языка самым эффективным способом обогащения словарного запаса является словообразование. Поэтому данная тема на сегодняшний этап развития таджикского литературного языка остается актуальным для монографического исследования. К тому, изучение данного языкового явления на материалах известных писателей дает возможность показать словообразовательные возможности таджикского языка.

Автор диссертационной работы с учетом этих особенностей художественной литературы, структурировал свою работы следующим образом: введение, четыре главы, заключение, библиография, список сокращений. Во введении диссертации дается актуальность темы исследования. Автор ее обосновывает тем, что несмотря на освещение многих теоретических вопросов словообразования, остаются многие ее аспекты, в том числе, обусловленные воздействием сегодняшней социальной жизни, нетронутыми. Степен разработанности исследования, цели и задачи исследования, объект и предмет исследования, ее методологические, теоретические основы, научная новизна, теоретическая и практическая значимость, основные положения диссертации, выносимые на защиту приведены соответствующим образом и обоснованием.

Первая глава диссертации «Теоретические предпосылки исследования словообразовательных отношений в современном таджикском литературном языке» состоит из двух разделов, соответственно рассмотрены теоретические вопросы исследования словообразования в таджикском и персидском языкознаниях.

Автору удается подробно анализировать предисторию изучения вопросов словообразования в таджкском и персидском языкознаниях, доказать исторические почвы развития науки о словообразовании, показать роль исследователей разных периодов в формировании науки о словообразовании. По мнению автора, в советский период в отечественном таджикском языкознании развития науки о языке, хотя первые исследования

по словообразованию были зафиксированы еще в 30-е годы, но 40-50 гг. XX века много внимания уделяется изучению вопросов словообразования. В первом разделе первой главы также анализируются способы словообразования в таджикском языкознании, предложенные русскими и таджикскими учеными – лингвистами.

Вопрос изучения словообразования в персидском языкознании исследователь связывает с научными изысканиями знаменитых европейских и русских ученых конца XIX начало XX вв. как П. Хорна, К.Г. Залемана, В.А. Жуковского, которые использовали в основном принцип историзма при характеристике суффиксальных словообразований в персидском языкознании. А также, автор подчеркивает роль и значение многочисленных авторов грамматики персидского языка в изучении разных способов словообразования, как Пури Довуда Иброхима, Абдулазима Кариба, Парвиза Нотили Хонлари, Ахмад Касрави и др.

Вторая глава диссертации «Словообразовательные возможности суффиксов в художественной и публицистической прозе Садриддина Айни» анализированы более 50 словообразовательных суффиксов. Каждый рассматриваемый суффикс анализируется с исторической точки зрения, функции словообразования, степень потребления, продуктивности. Автору удалось выявить в произведениях Садриддина Айни определенное количество суффиксов свойственные индивидуальному стилю писателя.

Третья глава диссертации называется «Словообразовательное функционирование префиксов, префиксоидов, суффиксоидов в художественных и публицистических произведениях Садриддина Айни». Автор анализируя префиксы считает их одним из распространенных способов словообразования в произведениях Садриддина Айни, а также в таджикском языке и в зависимости от частей речи разделяет их на префиксы, образующие именные части речи и префиксы, образующие глагол, а также по степени употребления префиксы разделены на три группы – продуктивные, менее продуктивные и непродуктивные префиксы.

Автору удается показать мастерство писателя в создании новых слов – образов посредством префиксального словообразования.

В данной главе также рассматриваются ряд словообразовательных форм-слов, которые называются суффиксоидами и префиксоидами, роль, которых по анализам автора очень велика в обогащении словарного запаса современного таджикского языка.

Четвертая глава диссертации «Структурно-семантические особенности сложных слов» состоит из трех разделов, в которых соотносительно рассматриваются словообразовании сложных слов путем сочинения,

смешанным и подчинением.

В данной главе автором рассматривается предыстория словообразования сложным путем в периодах развития таджикского языка, а также история изучения данного способа словообразования в таджикском языкознании.

По мнению автора, каждый способ соединения слова обладает особой структурной спецификой, которая выражает различные лексические значения. Во взаимосвязи с основой, новое слово приобретает новое значение. Это способствует появлению новых слов, прямых и переносных значений, обогащению и усовершенствованию лексического состава языка. Каждое сложное слово обладает определенной семантикой, которая связана, прежде всего, с основой слова. В данной главе акцент сделан на структурные и семантические особенности сложных слов.

Заключение диссертации отражает результаты и выводы автора. Ею особо подчеркивается роль Садриддина Айни в развитии таджикского литературного языка.

Список литературы и источников соответствуют теме диссертации и ссылкам сделанным автором.

Заключение диссертационного исследования отражает выводы сделанные автором содержанию диссертации. Автореферат диссертации отражает основную мысль диссертации.

Наряду с этими в диссертации допущены некоторые незначительные погрешности:

1. Первый и второй раздел первой главы целесообразнее было разделить по периодам, не по языкам (таджикским и персидским).

2. Некоторые суффиксоиды и производные слова, которые автор считает свойственными индивидуальному стилю писателя встречаются в классическом и современном таджикском языке.

3. Некоторые аффиксы остаются оспариваемыми по поводу того, что насколько их правомерно считать суффиксоидами как «-шинос»

4. Некоторые слова необходимо редактировать по новым правилам орфографии таджикского языка.

Указанные замечания не снижают общей неоспоримой теоретической ценности и практической значимости рецензируемой исследовательской работы.

Опубликованные работы, в том числе одна монография и автореферат полностью отражают основное содержание диссертации.

В целом, диссертация Низомовой С. Ф. на тему “Словообразование в художественной и публицистической прозе Садриддина Айни” является

законченной, достойной и ценной работой, которая соответствует требованиям к докторским диссертациям, установленным ВАК Российской Федерации, а диссертант достоин присвоения учёной степени доктор филологических наук по специальности Теория языка (5.9.8 Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика).

Официальный оппонент:

Доктор филологических наук  
профессор кафедры таджикского языка  
Таджикского института туризма,  
предпринимательства и сервиса.  
(по специальности 10.02.22 – Языки народов  
зарубежных стран Европы, Азии, Африки,  
аборигенов Америки и Австралии  
(таджикский язык))

Кабиров Х.Ш.

28 октября 2021 г.

Адрес: 734055. г. Душанбе,  
проспект Борбада, 48/5  
тел: 372-34-88-02

Подпись Х.Ш.Кабирова  
«Заверяю»

Джураев Ш.Н.



Начальник Управления кадров,  
и спец части Таджикского  
института туризма,  
предпринимательства и сервиса