

**СПИСОК
НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ СОТРУДНИКОВ КАФЕДРЫ СОВРЕМЕННОЙ ТАДЖИКСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ ГОУ «ХУДЖАНДСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. Б ГАФУРОВА»**

№	Номи кор	Номи нашрия ва маҷалла	Сол ва ҷойи нашр	Миқдори саҳифа	Дар ҳама-муаллифӣ	
1.	Улмасова З.Х.	Особенности использования пословиц, поговорок и фразеологизмов в творчестве Сорбона	Паёми ДМТ (бахши илмҳои филологӣ) №2	Душанбе, 2018	С.198- 203	
2.	Улмасова З.Х.	Тасвири воқеаҳои таърихӣ дар романи “Бармакиён”-и Р.Ёрмухаммад	Ахбори Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон (шӯъбаи илмҳои ҷомеашиносӣ), №1 (249).	Душанбе Маркази таъбу нашр, баргардон ва тарҷума, 2018.	С.111-117.	
3.	Улмасова З.Х.	Инқишофи романи таърихӣ дар замони истиқлолияти Тоҷикистон	Маҷмуаи мақолаҳои Институти илмӣ-тадқиқотии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.	Душанбе: Нашриёти ДДОТ, 2018	С. 86-97.	
4.	Улмасова З.Х.	Истифодаи анохронизм дар романи “Достони писари Худо”-и Сорбон	Хуршеди тобони маърифат (Маҷмуаи мақолаҳо).	Хучанд: Ношир, 2018	С. 215-224.	
5.	Улмасова З.Х.	Истифодаи санъатҳои бадеӣ дар романи М.Солех “Девори Хуросон”	Маҷаллаи Суханшиносӣ №4	Душанбе, 2018	С. 78-82	
6.	Улмасова З.Х.	Таносуби романи А. Ҳамдам ва Л. Чигрин “Озар аз Устурушан ё худ шамшери Спартак” бо китоби “Спартак”-и Ҷованолӣ	Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон: Бахши илмҳои филология. №5.	Душанбе, 2019	С. 208-212	
7.	Улмасова З.Х.	История открытия новометодных школ конца XIX начала XXвв. в Ферганской долине	Юбилейная международная научно-практическая конференция “Предвузовская подготовка иностранных граждан в Российской Федерации: История и современность”. – МГУ имени М.В. Ломоносова	Москва: МАКС Пресс, 2019.	С. 224-226	
8.	Улмасова З.Х.	Тасвири ҳаёти иҷтимоӣ дар	Маҷаллаи «Паёми Суғд» №1		С.107-114	

9.	Ўлмасова З.Х.	Тасвири ҳаёти мардум дар ҳикояҳои Фаридуни Фарҳодзода	Маҷаллаи “Садои Шарқ”, №1.	Ш.Турсунзод, 2019	С.107-114.	
10.	Ўлмасова З.Х.	Жанри романи таърихӣ ва инкишофи он дар адабиёти тоҷики замони истиқлол	Равзанаи андеша: Маҷмӯаи мақолаҳои Институти илмӣ-тадқиқотии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон	Душанбе, 2019	С.114-122	
11.	Ўлмасова З.Х.	Инъикоси вақоеи таърихӣ дар сегонаи Чалол Иқромӣ	Маҷаллаи Суханшиносӣ № 4	Душанбе, 2019	С. 64-72	
12.	Ўлмасова З.Х.	Вижагиҳои қорбурди зарбулмасалу мақол ва ибораҳои рехта дар эҷодиёти Сорбон	Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ – 2020.–№ 4 (87).	Душанбе, 2019	С. 142-147.	
13.	Ўлмасова З.Х.	Образи Камоли Хучандӣ дар насли даврони Истиқлолият	Маҷаллаи “Суханшиносӣ”, 2020.- №4. –	Душанбе, 2020	С. 76 - 87	
14.	Ўлмасова З.Х.	Масъалаҳои бузурги давр дар асарҳои Мубинҷон Юсуфӣ	Маҷаллаи “Паёми Суғд” №1. –	Душанбе, 2020	С.23-34	
15.	Ўлмасова З.Х.	Отражение эпохальных событий в творчестве М. Юсуфи	Журнал “Памир”, 2020.- №3.	Хучанд, 2020	С.86-98	
16.	Ўлмасова З.Х.	Вижагиҳои қорбасти зарбулмасалу мақол ва ибораҳои рехта дар эҷодиёти Сорбон/Сорбон дар оинаи нақду суҳансанҷӣ	Гирдоварӣ ва таҳияи Одил Нозир.	Душанбе, 2020	С.106-115	
17.	Ўлмасова З.Х.	Қорбасти маохизи таърихӣ дар асарҳои бадеӣ (Дар мисоли романи А.Сидқӣ «Пайроҳаи қисмат»)	Маҷмӯаи мақолаҳо ба муносибати 700-солагии Камоли Хучандӣ. Нашриёти “Ношир”	Хучанд, 2020	С. 501-514.	
18.	Ўлмасова З.Х.	Вижагиҳои жанри детектив дар адабиёти тоҷик	Паёми ДМТ (бахши илмҳои филологӣ) №8	Душанбе, 2020	С.228-234	М.Имомзода
19.	Ўлмасова З.Х.	Масъалаҳои бузурги давр дар асарҳои Мубинҷон Юсуфӣ	Маҷаллаи “Паёми Суғд” №1. –	Душанбе, 2020	С.23-34.	
20.	Ўлмасова З.Х.	Отражение эпохальных событий в творчестве М. Юсуфи	Памир, - №3.	Хучанд	С.86-98	
21.	Ўлмасова З.Х.	Образи Камоли Хучандӣ дар насли даврони Истиқлолият	Маҷаллаи “Суханшиносӣ”, №4. –	Душанбе: 2020.	С. 76 - 87	
22.	Ўлмасова З.Х.	Вижагиҳои қорбасти зарбулмасалу мақол ва ибораҳои	Гирдоварӣ ва таҳияи Одил Нозир. Сорбон дар оинаи нақду	Хучанд: Хуросон, 2020.	С.106-115	

		рехта дар эҷодиёти Сорбон	сухансанҷӣ			
23.	Мирзоюнус М.	Маҳастӣ дар осори шарқшиносони Ғарб	Номаи донишгоҳ, Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии	Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров – Хучанд: Нури маърифат, 2018.– №2(55).	С. 63-70. ISBN2077-4990	
24.	Мирзоюнус М	О видовых особенностях лирической поэзии	Номаи донишгоҳ, Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров –	Хучанд: . Нури маърифат, 2018.- № 3 (56).–	С. 250-255. ISBN2077-4990	
25.	Мирзоюнус М.	Вежагиҳои “Шахрошӯб”-и Сайиди Насафӣ [мақола] //	Ахбори Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ.	Хучанд: Матбааи Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. - 2018. –№3(76).-	С. 32-39 ISSN 2413-2004	
26.	Мирзоюнус М.	Творческое взаимодействие писателей Центральной Азии		Худжанд: Ношир, 2018.-	332с.- 21ҷ.ч.	
27.	Мирзоюнус М.	Сабқшиносии насри муосир.		Худжанд: Нури маърифат, 2018.-420с. – 26 ҷ.ч.		
28.	Мирзоюнус М.	Адабиётшиносии муосири тоҷик дар Ёзбекистон	Ахбори Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ.	Хучанд: Матбааи Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. - 2019. –№3(80).-	С.37-44. ISSN 2413-2004	
29.	Мирзоюнус М.	Бӯи ҷӯи Мулиён» ва назари интиқодии устод Айнӣ ба таърираи Давлатшоҳӣ	Номаи донишгоҳ, Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров –	Хучанд: Нури маърифат, 2019.- № 2 (59).	С. 76-81. ISBN2077-49902019	
30.	Мирзоюнус М.	“Хумоюннома” ва арзиши адабиву таърихии он	Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ.	Душанбе, 2019, -№4 (81).	С.145-150. ISSN 2219-5408	
31.	Мирзоюнус М.	Рӯзгор ва осори Маҳастии Хучандӣ		Хучанд: Хуросон, 2020.	564с. Ҷузъи чопӣ 35,	
32.	Мирзоюнус М.	Саҳми И.С.Брагинский дар таҳқиқи осори Камоли Хучандӣ	Номаи донишгоҳ, Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии	Хучанд: Нури маърифат, 2020.- № 3	С. 70-78. ISBN2077-	Аъзамзод С.

			Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б.Ғафуров	(63), с.	49902019	
33.	Мирзоюнус М.	Марҳалаи нави камолшиносии	Ахбори Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ.	-Хучанд: Матбааи Донишгоҳи давлатии ҳуқуқ, бизнес ва сиёсати Тоҷикистон. - 2020. -№3(84).-	С. 21-31 ISSN 2413-2004	
34.	Файзуллоев Н.	Саҳми устод Мирсаид Миршакар дар ташаккул ва инкишофи адабиёти навини тоҷик	Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров.	Хучанд: Нури маърифат, 2018. - №4(57). –	С.173-179. ISSN2077-4990	
35.	Файзуллоев Н.	Ҷанбаи маърифатии назми муосири тоҷикии кӯдакон	Номаи донишгоҳ.Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва ҷомеашиносии Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Б. Ғафуров.	Хучанд: Нури маърифат, 2019. - №4(61).	С.182-187. ISSN2077-4990	
36.	Аъзамзод С.,	“Нолаҳои бод” – нолаи таърих (нақд ба наср)		Паёми Сугд.-2020.-№6 (293).	С. 95-102. 0,8	Ҳақимова С.
37.	Аъзамов С.	Намунаи шоистаи нақди насри муосири тоҷик	Муҳаққиқи моҳиятбин ва равандшинос: Маҷмӯаи мақолаҳо ба ифтихори 75-солагии Абдуҳолик Набавӣ.	Душанбе: Сифат-Офсет, 2020.	С. 212-220 0,5 ҷ. ҷ.	Мирзоюнус М.

Председатель диссертационного совета Д047.004.02

д.ф.н., профессор



Ученый секретарь совета к. ф. н.

Signature of P. Djamshedov

П. Джамшедов

Signature of J. Muruvatiyev

Дж.Дж. Муруватиён