

## ОТЗЫВ

научного руководителя кандидатской диссертации Худойбердиевой Джамили Чоршанбиевны на тему: «Этнолингвистический и структурный анализ лексики одежды и моды в разносистемных языках» (на материале русского, таджикского и английского языках).

Подготовленная и представленная на обсуждение и защиту диссертационная работа на тему: «Этнолингвистический и структурный анализ лексики одежды и моды в разносистемных языках» (на материале русского, таджикского и английского языках) посвящена рассмотрению существительные-наименования лексико-семантического поля «Одежда», в аспекте сопоставительной лингвокультурологии в разноструктурных языках.

Выбор темы был обусловлен тем, что в современной культурологической лингвистике недостаточно разработана проблема сопоставительного анализа русской, английской и таджикской лингвокультур, затрагивающая аспект выявления их общих и универсальных черт. Анализ особенностей этих лингвокультур в аспекте сопоставительной лингвокультурологии будет способствовать более глубокому пониманию точек соприкосновения и расхождения, важных для успешного процесса межкультурной коммуникации;

В соответствии с целями и задачами исследования диссертантом проведен этнолингвистический, структурный и семантический анализ лексики одежды и моды в разносистемных языках.

Лексика одежды — это один из наиболее подвижных уровней в общей системе лексических единиц языка, что является естественным явлением, обусловленным необходимостью соответствия быстро меняющимся на протяжении всех времен модным тенденциям и вкусам.

Следует сказать, что активные процессы в лексической системе языков свидетельствуют о том, что этот языковой ярус наиболее подвержен изменениям в сравнении с другими языковыми пластами. Она как зеркало

отражает в себе изменения в жизни общества, науки и культуры, она обогащает словарный запас и лексический состав языка.

Научная новизна диссертационной работы в том, что в ней использован комплексный подход к изучению этнолингвистический, структурно-семантического анализа лексики женской одежды и моды в трех языках, т.е. рассматриваются группы наименований женской одежды, верхней/ повседневной, нижнего белья/ чулочно- носочных изделий/домашней одежды, повседневной/ спортивной/ пляжной обуви, аксессуаров, одежды/ обуви унисекс;

Также приведены доводы, подтверждающие факт влияния культуры народа на семантику наименований предметов женской одежды в языках исследования и устанавливается степень выраженности национально-культурного компонента в семантике данных лексических единиц.

В работе использованы методы системного и описательно - синхронного анализа, а также сравнительный метод. Ведущим в настоящем исследовании явился метод непосредственного лингвистического наблюдения и описания, применение которого помогло определить лингвистические особенности структуры исследуемой лексики. Широко использовался метод текстового поиска для определения функциональных свойств термина в концепциях, теориях; интерпретация, обработка и оценка языкового материала осуществлялись посредством таких классических методов исследования, как наблюдения и эксперимента, приемы статистического метода анализа. В ходе исследования использовались элементы метода контекстуального анализа отдельных терминов.

В первой главе обобщаются теории возникновения, и существования, история развитие и этимология лексики женской одежды и моды всех времен в рассматриваемых языках.

Во второй главе анализируются структурные и семантические стороны лексики одежды и моды в рассматриваемых языках. В ней так же подробно

рассматривается семантика лексики женского головного убора, виды и группы женских головных уборов в разносистемных языках.

Тематический пласт лексики «Одежда» продолжает активно пополняться новыми лексемами, появление которых обусловлено сугубо лингвистическими факторами, хотя лидирующие позиции занимает экстралингвистический фактор пополнения данного тематического словаря, меняющиеся бытовые и историко-культурные потребности социума, модные тенденции, международные контакты и т.д.

В заключение подводятся итоги, делаются обобщения, намечаются перспективы дальнейшего исследования в данной области.

Диссертационная работа является завершённым исследованием и может быть допущена к защите на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19-теория языка.

**Научный руководитель**  
доктор филологических наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
языков и гуманитарных дисциплин филиала  
Национального исследовательского  
технологического университета «МИСиС»  
в городе Душанбе.

**Нозимов А. А.**

**Контактная информация:**

**Адрес:** РТ, г. Душанбе, ул. Фирдавси, дом 62, кв 9.

**Электронный адрес:** [aa.nozimov@mail.ru](mailto:aa.nozimov@mail.ru)

**Тел.:** (+992) 90-772-56-66.

Подтверждаю подпись Нозимова А. А.  
Начальник ОК филиала  
Национального исследовательского технологического  
университета «МИСиС» в городе Душанбе



**Зарипова М.А.**

10.05.2019 г.